常識

胡適題

第二五三期
（民國十九年五月七日）
■每份售洋二分■
（館址）上海南京路五十六號

■定報價目
每三日出一張。本外埠六個月一元半。全年二元半。寄費在內。國外定報照價加一元。郵票代現九五計值

■廣告價目
每期每格（共計五方寸）五元。均排於新聞之旁。如欲排入新聞中間及長期面議

防止捲逃法

「實行一夫一妻制」
「打倒左擁右抱者」

旣明

婦女攜款捲逃之風。盛極一時。此種不良現象。當其事者。人財兩空。慘痛實甚。而且於風俗亦大有妨害。如甲婦捲逃。乙婦稍有不滿於乃夫之處。亦起而效尤。相習成風。危機潛伏。故特將防止法數條列後。以供讀者參考。

根本辦法　捲逃婦女。十九爲人妾。又十九爲水性楊花之娼妓出身。根本辦法。則是凡爲男子。均宜遵守中國國民黨之一夫一妻制。實行廢止姨太太。結髮妻。有家室。有來歷。祇須夫婦間感情不惡。自能偕老白頭。而姨太太則不然。大家女子不做爲人妾。甘爲人妾者。縱非娼婦。亦屬行止不端之娃。因一時之慾念而結合。則必抱有目的而來。偶不遂其意。則思所以脫離。欲求法律上之解決。而無充分之理由。於是遂實行此捲逃下策。是以根本不納妾之人。永無遭遇捲逃之慘事與醜史也。

防範辦法　吾國不孝有三。無後爲大之傳統觀念。數千年來。深入人心。牢不可破。如三十歲以上之男子。而其妻不生育子女。彼必時以嗣續爲憂。而有納妾之需要。此種不可避免之事實。則不得不謀補救之法。納妾目的。旣爲生育子女。則宜於清貧之家。或有來歷之女子中。加以選擇。以身體強健。性情重厚爲先決條件。此種女子。祇須待之以平。決無捲逃之念。而居室之地。尤宜遠避三姑六婆之流。妻妾來往之女友中。有無品行不端正之女子。有即亟宜加以勸導。使其斷絕。蓋婦女心腸活動。易爲人誘惑。耳濡目染。擇交較男子就爲重要。倘妻妾中。有不良之行爲發現。而又無法制止。無法脫離。則家中貴重物品。如現銀衣飾珠寶古玩契據等。一概存入銀行保管庫中。縱遇捲逃。損失亦有限矣。（丁）

本期要目

（一）防止捲逃法
（二）學問的運用
（三）帶款的必要常識
（四）編輯者言
（五）吸香烟須知
（六）吐血自治法
（七）常識五則
（八）再進一步說吧
（九）買當票的黑幕
（十）雜治諸傷法

本報是青年之良友　社會之導師

學問的運用

克詳

吾人費若干之金錢與時日。去讀書求學。目的何在。自不待言。學問的運用。則所費之金錢與時日的代價。現代社會通病。生產少而消費多。或人浮於事？或所事不得其人。此皆學識未能運用之現象。爰將管見所及。與常識讀者。共同討論。

需要　吾人求學。當本各人個性之所近。研究一專門學科。以謀致用於社會。在求學時期。則宜注意於實用。勿徒特書本上之呆板論調。須多方探討其原理。隨時向關於此學科有經驗之人詢問。一方面在可能與必要範圍內。加以誠驗。此求學的需要。不可不特加注意。否則學非所用。徒費金錢與時日。而於社會需要。絲毫無補。

供給　學成之後。當以其所學。供給社會。供給則根本於運用。此當循軌道而前進。不可稍事遷越。每見有學於此而用於彼者。有用之太過於不及者。皆失運用之道。結果不流於削趾適履之弊。即有不能勝任愉快之苦。運用視乎各人之特長。隨時隨地。加以變化。以適應需要爲止。或進一步而改良所需要者之不及。尤宜注重於生產事業。則不負所學。而社會有轉機之望矣。（丁）

華商三和總公司啓事

本公司經營中外[illegible]進出口貨批發及另售計分下列各部

□門市部　爲便利顧客特另闢一部另售各貨擬設分部於各中區地點（已設於上海大戲院隔壁）
□代辦郵購部　專以便利外埠顧客與華僑。信用卓著取佣五厘。
□推廣部　有推銷各種貨物之能力。並代售貨品。不另收廣告費。
□兼寄售書報。

□總公司　上海南京路五十六號（電話一九四一九）□星期日休業
□分公司　北四川路五〇五號（電話四五二〇四）每晚九時止

爲本報信用通告

常識報出版信用與金錢上之保責完全概由本公司及本報聯合擔任。特此通告閱定者與讀者不必顧慮。

攝影畫報　三和公司　同啓

□林澤蒼高維祥合著□　攝影良友

趣重實用　無師自通　增廣

偏重實用無師自通『袖珍攝影良友』早經售罄。由著者修訂擴充編輯。增加最新材料十萬餘言。多爲各國攝影專書之精華。附成績美滿之藥方表式等。爲著者多年之經驗。尤趨重實用。無顧此失彼之弊。現已出版。特價十裝四元半。寄費加二角。全書五百七十四頁。包保滿意。紫裝四版業已出版。最新發明『露光計時表』準確可靠。每只五角。千代英明代售及上海大戲院隔壁三和公司

上海南京路第五十六號　中國攝影學會出版部

新到外國電影明星照片

外國電影。有久長之歷史。成績頗佳。而男女電影明星之表現。尤有令人欽佩而崇拜者。如麗琳甘熙受女界之顛倒。滬上專售外國電影明星照片者僅有南京路五十六號華商三和公司一家[illegible]

外國十寸原底照片每張一元。聞該公司爲便利購者起見。擬請各商店批售。利息極爲優厚云。

華商三和公司獨家經理

雜治諸傷法

（宋開勳）

烈火炙傷　烈火炙傷，速以洋油浸之，切勿將患處浸於水中，而使火毒攻心也，

手指斷折　手指斷折，速以絳香研末，摻而合之，更以絲棉包之，即能全愈

蜈蚣蛟壞　蜈蚣之毒，不可輕視，故宜速治，法以紅燭燒着，上美一板，取其黑煤，敷於患處，更以雄黃搽之，痛可即止，

刀傷出血　平日須儲柿圓之核，去其黑壳，以火焙之，使成粉末，若遇患時，敷之，血可立止，

誤吞頭髮　頭髮誤吞於腹內，能牽動臟腑，制人死命，法用黃楊木梳，（越陳越好）燒灰吞之，可於大便時瀉出，此蓋取其相尅之理耳，

以上各法，皆余經驗所得，治愈親友，皆有奇效，故特愼重刊出，以告讀者

□買當票之黑幕

（小小記者）

在下前幾天。經過山東路。見某刻字店內。有一少年。身穿黃色夾袍。年約二十左右。口稱自甯來滬。投親不遇。川資用盡。衣服典質一空。饑寒交逼。無可奈何。由衣袋中取出碎當票數張。有四角的。一元的。二元五元的。不一等。欲賣與店中職員。但該店中之某一職員。因貪小便宜起見。當將五元之碎當票。出小洋四角買下。但此張當票。碎得不堪。差不多割去半張。祗有五字清楚。而元字毫無字跡。後該店員至當店詢問。豈知是五角當票。某職員祗好自認晦氣。在下看此情形。難免以後不有同樣事件發生。故特表而出之。以告常識讀者。（戊）

□買賣換借新舊攝影器

本部新闢『攝影器流通處』。現先實行「代售」與「出賣」各種攝影器。茲列數種於後。惟類繁多。不克備載。請駕臨參觀選購。外埠應託友代購。恕不郵寄。購者可先試用。如不滿意。可於五日內退回。原洋奉還。

□徵求舊攝影器　本部經手售出者。爲數極多。願寄售者請向本部主任接洽。取佣極微。代登廣告。不另取費。兩月或三月未能脫售者。可遞條取回。本部亦不收手續費。凡係本會會員者。取佣更少。□損壞之攝影器則不寄售。

（一）九成新三寸 Contessa Nettel 攝影器f四・五鏡頭附硬片盒三只軟片包暗盒一只皮箱一只共祗售洋一百元正

（二）九成新四寸C.P. Goerz 摺形平面折光攝影器f四・五鏡附三足架一只硬片暗盒六只軟片包暗盒一只皮箱一只共計洋一百元正。□尚有同樣八成新四寸C.P. Goerz f四・五攝影器一只售洋九十元

（三）柯達二寸攝影器R R鏡頭僅售十八元

（四）四寸 Curt Bentzin 集光平面攝影器f 6.3 皮袋一只軟片暗盒一只售洋三十元稍壞須自修理

（五）安納門四寸f 6.8攝影器。附皮袋暗盒等另件。售洋二十五元

（六）Curt Bentzin 四寸 f.27 摺形折光攝影器附漏光鏡皮箱各一只九成新祗售三百十五元

上海南京路五十六號　□攝影營業部啓□

□帶款的必要常識　程遠

世風日下。人心險詐。荊棘遍地。盜匪如毛。金錢現鈔。稍一露眼。大卽枉送性命。小則盡喪其資。前日本埠各報。載一新聞。略謂。有一人攜帶現款數千元。至北站乘火車。後有二盜均攜手槍。追隨其後。幸爲警察抄靶發覺云云。是攜帶現款之危險。有此事實爲證明。吾人當不能不加以注意。茲特舉二條。以爲攜帶現款者戒。

一、匯寄。現代交通日便。郵局林立。通匯之區。遍及全國。而銀行錢莊。亦所在皆有。大宗現款。急可交電匯。緩可由郵寄。所費無幾。安若泰山。而辦理之完善。手續之便利。尤其餘事。此所謂萬全之策也。

一、密藏。小數現款。或須中途分配。或有其他情形。不便匯寄者。攜帶之時。務宜小心。切包藏尤須特別慎密。勿使人露眼。以及時常探手於懷。致啓人疑。諺云『漫藏誨盜』卽是此意。務希閱此文。而知所警惕。幸甚。（戊）

編輯者言

近日來函要求補發領酬劵者頗多。惟未蓋章與書明詳細通信處及刊載期數與題目獎第等手續不合。無從查考。非本報故事延遲也。尙希鑒諒是荷。

□吸香烟須知

同一牌子之香烟。均有廳裝包裝之別。原料製法。初無二致。然廳裝烟爲求盤齊及觀瞻起見。其中所滲烟筋較少。故較之包裝者終覺稍優斗。吸香烟者手指每有黃黑。甚不雅觀。卽使用海蠵蛸等擦去之。然不久仍現。其除免之法。惟吸時須略加注意。持烟以火頭向上。則烟不致薰着指間。卽可不發黃黑矣。香烟種類甚多。然原料大可分爲四種。（一）物及尼亞。（二）土耳其。（三）埃及。（四）中國。吾國人多喜吸（一）種之烟味。（二）（三）兩種之香味。因近於雪茄也。至國貨烟葉。因產地不同。味亦有別。其佳者。色黃而嫩。國貨上等香烟多用之。外國烟廠亦和用之。以增烟色之美耳。香烟屁股。法租界自來火街一帶。有專爲收買之肆。每一廳香烟屁股可售錢一百餘文。惟須上等者。公共場所之侍役。如能收聚。亦可得一額外之利益也。（戊）（志）

吐血自治法　（常識記者）

鮮藕　二斤　去節
紅棗　十個　去核
生梨　一只　天津梨　去心
柿餅　一個　去蒂
白茅根　一兩　藥店有買　去心
鮮荷葉　一張　無鮮可代乾　去蒂

以上用河水煎湯。當茶飲之。重者六七帖。不可間斷。服愈後。逢卽氣前二天。照服一帖。永保不發。以上各味。去節。去心。去核。去蒂。因皆帶寒熱之性。服者請勿大意。

□常識五則　（志明）

去油跡法：凡顏色鮮麗之衣服。或縐呢。若於誤染油跡之時。以滑石粉摻之於紙。面舖衣於其上。更覆以紙·用熨斗熨之卽落。

氣力疲倦：凡人經晝夜不寢。則氣力疲而不能作事。若以牡礪之灰。於疲乏之時服之。則雖連日不寢。而氣力不衰。神氣益加。且身體甚爲強健。

顏色光潤：每早洗面時。吐嗽口水於水中。以之洗面。然後再以淸水洗之則顏自然光潤。絕無昏暗之氣矣。

舊刀如鋼刃：凡刀類用舊之時。其刃每鈍而不能切物。若以鹽五六合入於陳醬。更以極上之白焰硝爲粉末。調和與其中。塗於舊刀之刃上。用炭火燒之待至其色通紅取出。浸於溫湯中。洗落其藥。再以砥石上磨之。卽銳利無比。

乳中混物：市上所售之牛乳中。每混有他物。若欲知其有無。可取針炙於火。其油氣去之。用布揩乾。入於牛乳之中。其有他物混和者。牛乳必附着於針上。無者則否。故凡牛乳之好否。可用此法鑑定。實爲最便之法也。（戊）

□給你一個新鮮櫻桃喫

文藝常識

小朋友放學回家。放下書包。走到母親面前去。笑嘻嘻的向母親訴道。媽媽。我今天在學校作演說比賽。得了一個很好玩的獎品。隨說隨用手在衣袋內。取去一隻小銀杯來。母親看了。也自歡喜。我對小朋友說。今天也給你一個新鮮櫻桃喫。

小朋友注意

預防腦膜炎

宜用避疫藥香水

際此腦膜炎流行。最易傳染時疫。故不可不先事預防。『避疫藥香水』專殺疫菌。用法極簡。洒少許於手帕中。隨時用之。可免傳染。甚爲便利。藥中和法國三花牌Houbigant香水精。芬芳異常。故每晨用之。可代香水。或洒之被褥中。每瓶特價五角。可供三十次之用。

林孚公司醫藥部總經理

上海南京路五十四號

□北四川路上海大戲院隔壁三和分公司先施永安新新及三和總公司均有代售

□注意「粉紅紙鑑字」瓶貼。價五角者□

專門家製 運動背心 時式男女 各種絨線衫

學界體育界應提倡國貨運動衣着

本公司爲國內唯一定製機關屛總經理各學校。各球隊。各運動團體。代製各色各種。『運動衫及背心』與男女十足眞羊毛最新式之絨線衫。及絨線背心。均係參照歐美一九三〇年之式樣。『自定顏色』。『特打式樣』。加印加製或加織中西名字。均可辦到。一星期交貨。對『織工』與『質料』特別精良。國內無敵。且超舶來品。另闢門市部、歡迎參觀。零購。函定郵購均可。定價克已。學校或團體蓋章來購者。尤有特別優待。

華商三和公司獨家經理

上海南京路五十六號

婦女生活

少女協助會編

□再進一步說吧□　（劉香女士）

公館生活

學校生活

此文敍述透澈。論理詳明。現時代之女子確是如此現象。並非作者過激談。研其原因。亦不外黃金作祟。致大好女兒。都受銅臭薰染。讀者可以此作他山之助也。

我不解。我們姊妹們，爲甚麼大多數崇拜太太生活。智識的女子。不必說了。受過教育的女學生。也因羨慕虛榮。十有九把學生本色遮去。借着一個讀書晃子。實行研究起妝飾學來。把一個天然的肉色臉。塗得像白粉牆一樣。胭脂呀。口紅呀。香水呀・司丹康呀。幾乎可以同列功課表一樣的列起一張清單來。學問方面。反而都敷衍了事。可惜黃金時代的寶貴光陰。千鈞一髮的女權運動。就在這過學校生活的人。越想到公館裏姨太太生活上・去斷送了，難道說。受教育就是受妝飾學嗎。妝飾得好。來供男子們玩弄。先自己就把人爲萬物之靈。這靈物一變而爲傀儡了。雖然愛美是女子的特具天性。然而美有標準。美有限制。人工美。與天然美。德性美。與技術美。柔弱美。與強建美。都是有歷史關係。潮流關係。新舊之不同。優劣之各異。現時代的婦女。尤是負着偌大責任。和重大使命的新中國婦女們。聽我來說幾句話吧。

人工美如天然美

塗脂抹粉等。不惟有損皮膚的光澤。而且消耗光陰。虛用金錢。學問上既受損失。名譽上也有影響。倘能把這惡習除去。注重到淸潔上來。勤洗面。勤梳髮。衣服穿得齊整。舉動來得大方。不食富有刺激性之物。不把閒愁瑣事堆在心頭。致力攻讀。自然精神舒展。全體發育均勻。面部光澤。使人藹然可親。凜然不可犯。天然美之眞美。直可表示無餘。方不失爲新中國婦女之莊嚴活潑態度。

德性美與技術美

婦女乖張暴戾。不惟予人以不快。而且自促其天年。所謂『潑婦』『悍婦』『雌老虎』等之別號。不是使人望望而長就是使人望望而厭。夫何美之可言。所謂德性美者。言語從容。舉動有條有理。待人接物。一本和平慈愛態度。縱使其貌不揚。也足令人拜倒。至於技術美。如紡織。刺繡。音樂。詩詞。作畫等。尤爲女子特長。古來多少佳話流傳。儘可予吾人以借鏡。

柔弱美與强健美

專制時代帝王。飽暖思淫，窮奢極慾。摧殘女性。尤爲特甚。如束腰纏足等。均爲若輩所作俑。習俗相沿。不知戕賊幾許好肢體。如『弱不勝衣』『輕盈體態』等形容詞。在今日眼光看來。都爲病廢現象。是以今代婦女。注意運動。多過野外生活。使身體健全。精神抖擻。此美乃爲眞美。大多數人眼光中之健美。就是永久繼續學校式之磊落生活。根本剷除公館姨太太式之妖怪生活。（丁）

（健全的美）

女學生所受隱痛之自述

余對於電影與愛情小說尤有獨嗜。閱至精警處每至夜深而不釋手。致精神恍惚似有動乎衷。每於夜間胡思亂想。若有滿腔心事無處發洩者。轉側不能成寐。口乾舌噪心中至爲難過。後漸成習慣。一至夜間舊病復作。稍久則面黃飢瘦腰酸背痛。手足無力。時時抖戰。頭痛心跳記億薄弱。遇事健忘懶於勤作。母親曾給多量之補品。但終無效。致心潮起伏煩悶不樂。疲憊不振毫無生趣。且飲食無水又不覺餓。畏寒畏熱。食不長兒虛弱血虧。一到月經將臨。內中異常腹痛。實有難言之苦。非有數日。未能中止。故每於經前卽心悸膽怯。若大難將臨。未知何故。後承同學李女士介紹專治此病之「八卦玫玲粉」。僅服一瓶大見起色。心感之餘特將過去情形忠實寫出。一陸茂芳手啓一以上係陸女士來函。按「八卦玫玲粉」係由德國運漏更參和靈貴名藥。以適合吾國婦女之體資。曾經醫師認爲滿意者。八卦製樂社監製。南京路五十四號林孚公司醫藥部獨家經理。每瓶實售五角。函購可用鄣票代現。每瓶連寄費共收五角七分。函面須書明「經理親收」則該公司另命女職員抄寫任址於女子常用之艷麗信封。作平信寄上。外面并無該公司之住址與圖章以便購者。